

## Florian Marignol

## Bariton-Basse

Thomasiusstrasse 16  
D-04109 Leipzig

\*1989 Toulouse (Frankreich)  
+33 614399512 (Whatsapp) / +49 162 8713142

<mailto:florianmarignol@murena.io>  
[www.florianmarignol.com](http://www.florianmarignol.com)



## Repertoires :

---

07.01.2023	<a href="#">Venosta</a>	Vogler	Felix Krull (World Premiere)	Excelsior Hotel Ernst - Köln
31.12.2022	<a href="#">Krusina</a>	Smetana	Die verkaufte Braut	Oper Graz - (Jump in)
2019/2020	<b>Engagement KTB Bern Theater :</b>			
	<a href="#">Figaro</a>	Rossini	Il Barbiere Di Siviglia	KTB Bern Theater
	<a href="#">Krusina</a>	Smetana	Die verkaufte Braut	KTB Bern Theater
	<a href="#">Sharpless</a>	Puccini	Madama Butterfly	KTB Bern Theater
	<a href="#">Golaud</a>	Debussy	Pélleas et Mélisande	KTB Bern Theater annulé Cov19
-----				
07.2019	<a href="#">Schaunard</a>	Puccini	La Bohème	Junge Oper Schloss - Weikersheim
04.2019	<a href="#">Escamillo</a>	Bizet	Carmen	PBA Studio Lyrique - Charleroi (Belg.)
02.2019	<a href="#">Alberich</a>	Wagner	Das Rheingold 1. Scene	HFMDK Frankfurt
11.2018	<a href="#">Brandon</a>	Hindemith	The Long Christmas Dinner	HFMDK Frankfurt
11.2018	<a href="#">Aronte</a>	Lully	Armide	Projet Privé - Bonn
04.2018	<a href="#">Papageno</a>	Mozart	Die Zauberflöte	Théâtre Agen (Fr)
02.2018	<a href="#">Sam</a>	Bernstein	Trouble in Tahiti	HFMDK Frankfurt
09.2017	<a href="#">Gaveston</a>	Boildieu	La Dame Blanche	Junge Oper Rhein-Main

## Diplômes et Formation :

---

### Chant:

2017 - 2019	Classe de chant	de Thilo Dahlmann	Haute-école - HFMDK Frankfurt M.
2012 - 2017	Classe de chant	de Anne Fondeville	Conservatoire - Toulouse

### Université:

2013 - 2015	MASTER	Enseignement et Chant	Université - Toulouse
2010 - 2013	LICENCE	Musicologie	Université - Toulouse

### Théorie:

2016 - 2017	Classe d'histoire des Arts	Conservatoire - Toulouse
2013 - 2016	Classe d'écriture	Conservatoire - Toulouse
2009 - 2016	Solfège	Conservatoire - Toulouse
2009 - 2012	Chœur traditionnel et de musique ancienne	Conservatoire - Toulouse

---

## Qualifications et Connaissances :

---

**Langues :** Français - Allemand - Anglais - Italien (Bases)

**Concours :**

08.2020 Marmande Concours International - Opera (Finale)

**Bourse :**

08.2019 "Richard Wagner Verband" de Mannheim

---

## Autres Expériences Musicales :

---

**Oratorios:**

Saint-Saëns	Oratorio de Noël	Conductor: Ferdinand Dehner
Haydn	Missa in Angustiis (Nelson)	Conductor: William Hedley
Bach	Magnificat	Conductor: William Hedley
Bach	BWV 140 Wachet auf	Conductor : Georg Treuheit
Von Suppé	Requiem	Direction : Georg Treuheit
Saint-Saëns	Requiem	Direction: William Hedley
Dvorak	Te Deum	Direction : William Hedley
Dvorak	D Dur Messe	Direction : William Hedley
Carissimi	Jephthe - <b>Jephthe</b> (Mise en Espace)	Direction : Jean-François Gardeil
Monteverdi	Vespro della Beata Vergine	Les Saqueboutiers de Toulouse

**Chœur:**

2023	Verdi	Don Carlo (It)	Staatsoper Berlin
	Verdi	Rigoletto	Staatsoper Berlin
	Wagner	Tannhäuser	Staatsoper Berlin
	Strauss	Der Rosenkavalier	Staatsoper Berlin
	Wagner	Parsifal	Goetheanum Dornach (CH)
2022 - 2023	Verdi	Otello (Bass2)	Oper Leipzig
2022	Wagner	Parsifal	Oper Leipzig
2012 - 2016	Donizetti	Elisir d'Amore	Les chants de Garonne - Agen
	Lehàr	Die Lustige Witwe	Les chants de Garonne - Agen
	Strauss	Die Fledermaus	Les chants de Garonne - Agen
	Gardeil J-F	Castafiorama (Opera Pasticcio)	Les chants de Garonne - Agen
	Monteverdi	Vespro della Beata Vergine	Les Saqueboutiers de Toulouse
2013	Ravel	L'enfant et les Sortilèges	Théâtre du Capitole - Toulouse
2009 - 2012	Offenbach	Orphée aux Enfers	Conservatoire - Toulouse
	Purcell	King Arthur	Conservatoire - Toulouse

**Autre:**

2021 Coaching Français pour Carmen Weikersheim Festspiel

---

## Vidéos Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCAaXVAgvaE7zry04ve4ajag>